

教科・科目	単位数	教科書	使用教材
国語・国語総合	4	新編国語総合(数研出版)	アシスト常用漢字(数研出版)
科目の概要と目標	国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし心情を豊かにする。言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図る態度を育てる。		
単元	学習内容	到達度目標	
随想 「世界は一つのクラスルーム」「立ってくる春」	<ul style="list-style-type: none"> 音読、黙読 漢字、語彙 構成、内容読解 主題の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 語句の意味を的確に理解できる。 文章の構成や展開を理解できる。 筆者の体験から生まれたものの見方や考え方を理解できる。 	
小説 「とんかつ」「指」「羅生門」「カレーうどん」「清兵衛と瓢箪」	<ul style="list-style-type: none"> 音読、黙読、感想 漢字、語彙、構成 主題の理解 内容読解 グループ討議 	<ul style="list-style-type: none"> 全体の構成をとらえて概要を把握し、物語の展開を理解できる。 登場人物の心理を描かれた場面ごとに追い、その心情の変化を理解できる。 作者の主張を読み取ることができる。 	
評論 「ものづくり」「語感トレーニング」「水の東西」	<ul style="list-style-type: none"> 音読、黙読 漢字、語彙 構成(段落分け等) 主題の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 評論における筆者の論理の組み立てを理解できる。 筆者の主張を正確に理解できる。 筆者の主張に対して自分の意見を深め、表現することができる。 	
詩 「六月」「サーカス」 短歌・俳句	<ul style="list-style-type: none"> 音読、黙読 表現の特色の理解 表現効果の理解 作者の心情の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 詩の形式や内容上の分類、基本的修辞技巧を理解できる。 音読により、詩独特のリズムを理解できる。 作者の発想、あるいは着想といったものを理解できる。 作者の気持ちや主張を理解できる。 	
表現 「スピーチ」「ブックトーク」	<ul style="list-style-type: none"> 意見をまとめる 発表 発表を聞く 	<ul style="list-style-type: none"> 話題について自分の意見をまとめることができる。 発表方法を工夫し、自分の意見を述べるができる。 人の意見を聞き、意見交換することができる。 	
古文 入門 宇治拾遺物語	<ul style="list-style-type: none"> 音読 歴史的仮名遣い 会話の話し手、動作の主語の理解 話の展開の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 古文導入教材として、音読を正確にできる。 古語辞典の使い方を理解できる。 省略された主語や助詞を補って口語訳できる。 登場人物の気持ちや話の面白さを理解できる。 	
古文1 徒然草	<ul style="list-style-type: none"> 音読、黙読 筆者の主張や考え方の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 音読により古文のリズムを理解できる。 文章中の対句法の使い方を理解できる。 それぞれの話の内容を正確に理解できる。 筆者の主張や教訓を理解できる。 	
古文2 和歌	<ul style="list-style-type: none"> 日本古来の韻文の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 三大歌集の内容と特徴を理解できる。 個々の和歌に込められた作者の心情を理解できる。 	
古文3 伊勢物語	<ul style="list-style-type: none"> 歌物語の構成の理解 短歌の役割の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 主語の省略に注意して、場面、物語の展開を理解できる。 用言、助動詞の用法等に注意して、全文の意味を理解できる。 	
漢文入門 「訓読のきまり」「格言」	<ul style="list-style-type: none"> 漢文の構造 訓点、書き下し文 音読 	<ul style="list-style-type: none"> 漢文の基本構造(訓点のつけ方、漢文独特の口調・漢字の読み方)を理解できる。 格言の内容を理解できる。 	
漢文1 故事「助長」「漁父の利」	<ul style="list-style-type: none"> 音読 書き下し文 口語訳 	<ul style="list-style-type: none"> 漢文の訓読法を確実に理解できる。 それぞれの故事に語られた内容を正確に理解できる。 現代における故事成語の使い方を理解できる。 	
漢文2 唐詩「絶句と律詩」 王維、李白など	<ul style="list-style-type: none"> 近体詩の形式理解 詩に込められた作者の心情の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 漢詩の形式を正確に理解できる。 訓点、句法を正確に理解できる。 それぞれの漢詩に描かれた情景と心情を理解できる。 	
漢文3 「論語」学而、為政	<ul style="list-style-type: none"> 孔子のものの見方や考え方の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 漢文特有の句法を理解できる。 古代中国の思想を理解できる。 	
漢文4 「乱世の姦雄」「水魚の交わり」	<ul style="list-style-type: none"> 中国古代の時代背景と人の考え方の理解 	<ul style="list-style-type: none"> 漢文の訓読法を確実なものとし、登場人物と時代背景を理解できる。 	